

GUITARE SÈCHE LE MAG

GUITARE

SÈCHE LE MAG

TOUS LES STYLES EN UN SEUL MAGAZINE

Arthur De La Taille Ministère des ondes

Sphere France / L'Autre Distribution

Après une enfance passée à Djibouti, Arthur De La Taille atterrit en Aquitaine où il débute son parcours musical. La musique l'emmène rapidement sur les routes de France et d'Europe. Il intègre le collectif Edgar de l'Est en 2005 en tant que guitariste et se retrouve embarqué sur les tournées de Mano Solo, Louis Bertignac et Louise Attaque. Le bonhomme n'est donc pas ici par hasard, et il nous livre aujourd'hui *Ministère des Ondes*, son tout premier album solo. Dès les premières mesures de « *Changer d'air* », le chanteur/songwriter nous embarque dans son univers, et les mots qui rythment ses mélodies avec justesse et compassion sont assurément ceux d'un homme qui a roulé sa bosse et qui a vu le monde. Entre lumière et ténèbres, l'artiste explore les nuances de l'âme humaine, avec des textes superbement ciselés valorisés par de belles et sobres harmonies et des arrangements pétillants, au sein desquels ses guitares (acoustiques et électrique) mènent la danse. Si les influences de Miossec et Dominique A transpirent des premières écoutes

de l'album, la forte personnalité du gars Arthur finit par s'imposer, et gageons qu'il ne devrait pas tarder à peser lourd dans le panorama francophone. Entre chanson, pop et folk, son ministère ne distille que de bonnes ondes. Fortement recommandé !

